

ORATORIO PARROCCHIALE "BEATO INNOCENZO XI" di BRACCIANO

CORSO DI FOTOGRAFIA PER RAGAZZI

TUTOR: Fabrizio Sanetti

PROGRAMMA DEGLI INCONTRI

1.

08.01.2016

INTRODUZIONE (la fotografia come mezzo di espressione dei sentimenti - "Immortalare l'attimo fuggente")
DEFINIZIONE DI "LUCE" E BREVE STORIA DELLA FOTOGRAFIA (Significato della parola - dal foro stenopeico alla macchina digitale)
LA MACCHINA FOTOGRAFICA (tipi di macchina: compatta - bridge - reflex) - componenti (corpo macchina - obiettivi - flash e luci addizionali)
2.

15.01.2016

CONOSCIAMO MEGLIO LA NOSTRA MACCHINA: Anatomia di una fotocamera
I MENU' DELLA MACCHINA (Vari tipi di impostazioni e programmi)
L'ESPOSIZIONE: PARAMETRI E IMPOSTAZIONI (Tempo, Diaframma E Sensibilità)
3.

22.01.2016

PONIAMOCI DEGLI ... "OBIETTIVI" (grandangolo - normale - tele)
I VARI TIPI DI FOTOGRAFIA (dalla macro alla fotografia astronomica)
COMPOSIZIONE E IMPUGNATURA (Regola dei terzi - Suggerimenti per realizzare buone immagini)
I TIPI DI FILES PIU' COMUNI (JPEG - RAW - TIFF - VIDEO)
4.

29.01.2016

USCITA PRATICA IN ORATORIO (Il gioco dei colori: ogni ragazzo fotografa il suo colore preferito)
COME SI SCARICANO LE FOTO: DALLA FOTOCAMERA AL PC...
5.

05.02.2016

VISIONE DEI LAVORI DELL'USCITA PRECEDENTE
IL COLORE (Lo spettro dei colori - Colore - B/N - Viraggi parziali)
6.

12.02.2016

LO STILL LIFE: FOTOGRAFARE UN OGGETTO (ogni partecipante porta un oggetto e lo fotografa)
LA TEMPERATURA COLORE: DIFFERENZA TRA OCCHIO UMANO E MACCHINA FOTOGRAFICA (il bilanciamento del bianco)
COSTRUIAMO INSIEME UN (SEMPLICE) SET FOTOGRAFICO PER LO STILL LIFE
7.

19.02.2016

IL RITRATTO E I SENTIMENTI (Visione di foto "professionali" e realizzazione di ritratti reciproci)
L'ETICA NELLA FOTOGRAFIA (La privacy - Il rispetto della persona - Rischi della pubblicazione su internet di immagini e video)
8.

26.02.2016

PAESAGGIO E NATURA (Visione di foto "professionali" e suggerimenti per la realizzazione di buoni scatti - obbiettivi/regole)
9.

11.03.2016

USCITA PRATICA alle cascate di Castel Giuliano
10.

18.03.2016

VISIONE DELLE FOTO REALIZZATE NELL'USCITA PRECEDENTE e scelta da parte dei ragazzi degli scatti migliori
11.

01.04.2016

IL MONDO DA VARI PUNTI DI VISTA (cambiare prospettiva, stravolgere le regole per esplorare nuovi significati)
12.

08.04.2016

LAB - ORATORIO: I TUOI SPAZI (ogni partecipante porterà alcune foto che raccontano i luoghi in cui vive e che frequenta - commento delle immagini)
13.

15.04.2016

LAB - ORATORIO: COMPOSIZIONE PRATICA DI UN PORTFOLIO PERSONALE con le foto presentate nell'incontro precedente e stampate
14.

22.04.2016

LAB - ORATORIO: CENNI DI EDITING FOTOGRAFICO
15.

29.04.2016

USCITA PRATICA A TEMA: IL CANTICO DELLE CREATURE RACCONTATO PER IMMAGINI
16.

06.05.2016

LAB - ORATORIO: VISIONE DELLE FOTO REALIZZATE E STAMPA
17.

13.05.2016

LAB - ORATORIO: MONTAGGIO DELLA MOSTRA FINALE
18.

20.05.2016

MOSTRA FOTOGRAFICA E DISTRIBUZIONE ATTESTATI DI PARTECIPAZIONE

*Note: - per necessità parrocchiali, date ed orari possono subire variazioni
- il tutor si riserva la facoltà di modificare il programma delle lezioni*

NELL'AMBITO DELLA RIORGANIZZAZIONE DIOCESANA DEL SERVIZIO CATECHETICO AI RAGAZZI, PRESSO L'ORATORIO PARROCCHIALE BEATO INNOCENZO XI DI BRACCIANO SARA' TENUTO UN CORSO DI FOTOGRAFIA, SECONDO LE SEGUENTI MODALITA':

18 lezioni teorico-pratiche, con cadenza settimanale, della durata di circa un'ora. Sono previste anche delle uscite pratiche nei dintorni che potrebbero comportare la consumazione di pranzo al sacco (vedere il programma dettagliato all'interno della presente brochure).

IL CORSO E' APERTO A TUTTI I RAGAZZI E RAGAZZE DALLA PRIMA MEDIA IN SU. Il numero dei partecipanti dipenderà dalla capienza dei locali e dal numero di iscritti.

IL COSTO PER L'INTERO CORSO E' DI €. 10,00, quale contributo per le attività oratoriali. ISCRIZIONE: PRESSO LA SEGRETERIA PARROCCHIALE preferibilmente ENTRO IL 31.12.2015.

LE LEZIONI saranno tenute, a titolo gratuito, dal tutor Fabrizio Sanetti ed avranno INIZIO il giorno VENERDI' 8 Gennaio 2015 alle ore 16:00.

Ogni ragazzo/a dovrà, preferibilmente, portare con sé:

- Una MACCHINA FOTOGRAFICA DIGITALE (compatta o reflex);
- Un quaderno per appunti;
- una USB PEN DRIVE da almeno 1 gb

Durante il corso e per la realizzazione della mostra finale, ai genitori sarà richiesto l'acquisto di alcune cornici a giorno, di cartoncino bristol e la stampa di alcune foto.

A tutela della privacy, le foto realizzate saranno utilizzate a soli fini didattici e non pubblicate, ma solo esposte in occasione della mostra di fine corso.

ATTENZIONE: Vista la durata e la serietà del corso, è importante che i ragazzi voghiano volontariamente frequentare e mantengano l'impegno preso.



IL PARROCO
DON PIERO RONGONI



CORSO DI FOTOGRAFIA

PER RAGAZZE
E RAGAZZI



S. STEFANO PM